JOAN FONTCUBERTA ALFA Y OMEGA

La obra «Alfa y omega», creada expresamente para la Fundació Vallpalou, parte de dos figuras icónicas de la pintura románica: el Pantocrátor y la cabeza del cordero de Sant Climent de Taüll. Estas dos obras fundacionales del arte catalán aparecen aquí constituidas por una apiñada selección de piezas de la colección del Museu d'Art Jaume Morera de Lleida. Con la primera y última de las letras del alfabeto griego clásico se evoca el origen y el final, el tránsito del punto embrionario del arte y su despliegue hasta la contemporaneidad, al tiempo que se pone de manifiesto la continuidad e interdependencia entre las imágenes.

Pilar Parcerisas | Comisaria

Proyecto de Arte público

Presentación del proyecto y inauguración:
Sábado 4 de diciembre de 2021, a las 12 h, con la presencia del artista.

Avenida de Tortosa, esquina calle Roger de Llúria, delante de La Llotja, de Lleida.

Intervención en las paredes ciegas del edificio que alberga la Fundación Vallpalou en la Avenida de Tortosa.

Organiza
Fundació Vallpalou
Roger de Llúria, 2. Lleida
(detrás de la estación del AVE)
Tel. 973 254 937
fvp@fundaciovallpalou.org
www.fundaciovallpalou.org

FUNDACIÓ Vallpalou

Con la colaboración de:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura