TERESA VALL PALOU COMO UNA NUBE LIGERA



La obra madura de Teresa Vall Palou se sitúa en el reto de «menos es más». Sique avanzando en una gran etapa consistente en la desmaterialización y en la introducción de valores ambientales que aluden a corrientes de energías naturales. Su fuerza expresiva radica en la eliminación y la restricción, en un proceso que evoluciona hacia la contención y la desnudez. Las pinturas actuales son como nubes ligeras, volátiles y vaporosas, aunque el rigor estructural se mantiene a través de esquemas compositivos. Es esta constante, fruto de la inmediatez, la que se sustenta en toda su evolución y la que se constata a lo largo de su itinerario de sensaciones y de intenciones. Este encuentro entre el mundo físico y el universo intangible que sugiere a través de veladas flotaciones y de crecimientos espaciales, se va intensificando a medida que pasa el tiempo. Por otra parte, las recientes instalaciones están inspiradas en resonancias orientales con un trabajo experimental y de investigación, hecho de tentativas y de intuiciones.

Conxita Oliver I Comisaria de la exposición

Del 16 de diciembre de 2021 al 5 de marzo de 2022

De martes a sábados de 16 a 20 h

Inauguración

Jueves 16 de diciembre, a les 19h. Con la presencia de la artista.

Presentación: Conxita Oliver

Organiza

Fundació Vallpalou

Roger de Llúria, 2. Lleida (detrás de la estación del AVE) Tel. 973 254 937 fvp@fundaciovallpalou.org www.fundaciovallpalou.org

Imagen *Composició* 376 (fragmento), 2021 Óleo y acrílico sobre papel. 137 x 51 cm

Con la colaboración de-



